

Муниципальное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
«Образовательный комплекс «Классика»
Центр развития ребёнка - детский сад № 57

**Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«Фанкластик»**

Возраст обучающихся: дети 4-5 лет

Срок реализации: 1 год

Авторы – составители:

Старший воспитатель: Кондратьева Р.С.

Воспитатель: Солянкина А.П.

Воспитатель: Маравская А.М.

Рыбинск, 2025 г

Оглавление

Содержание

1	Целевой раздел	
	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	5
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности	6
2.2	Формы, способы, методы и приемы реализации Программы	6
2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	7
2.4.	Диагностика освоения воспитанниками Программы	7
3	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	9
3.2.	Организация режима реализации Программы	9
3.3.	Учебный план Программы	9
3.4	Содержание учебного плана	10
3.5.	Календарный учебный график	11
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	14
4.	Литература	14

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Фанкластик» определяет содержание и организацию дополнительного образования в муниципальном образовательном учреждении средней общеобразовательной школе «Образовательный комплекс «Классика» центре развития ребёнка - детского сада № 57. Ее реализация направлена на развитие конструктивных представлений детей дошкольного возраста 4-5 лет

Программа разработана в соответствии

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»)
- Приказ Минобрнауки России от 10.07.2003 года № 2994 «Об утверждении Примерной формы договора об оказании платных образовательных услуг в сфере общего образования»
- Уставом МДОУ «Детский сад № 57»
- Основной образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 57»

Программа ориентирована

- на интересы и потребности детей 4-5 лет
- социальный заказ родителей воспитанников
- создание дополнительных образовательных услуг, направленных на развитие конструктивных представлений детей 4-5 лет

Программа может корректироваться в связи с изменениями

- нормативно-правовой базы
- образовательного запроса родителей
- особенностями формирования групп детей для организации дополнительного образования

Обеспечение методическими материалами

Отличительной особенностью программы «Фанкластик» являются комплексное взаимодействие видов деятельности, где присутствует единый игровой сюжет. Ориентируясь на возрастные особенности детей дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, проявляя свои индивидуальные способности, при этом к ребенку развивается умение адекватно оценивать свою деятельность

Особенности организации образовательного процесса

Программа обучения строится в соответствии с психофизическими закономерностями возрастного развития. Адекватность требований и нагрузок, предъявляемых ребёнку в процессе занятий способствует оптимизации занятий, повышению эффективности.

Индивидуализация темпа работы - переход к новому этапу обучения только после полного усвоения материала предыдущего этапа.

1.1 Цель и задачи программы

Цель: развитие творческих и изобретательских способностей, учащихся через конструирование посредством конструктора «Фанкластик»

Задачи программы

Обучающие задачи

- обучить приемам и правилам работы с конструктором «Фанкластик»
- формировать умение использовать знаковых символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач
- формировать умение отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного педагогом замысла
- формировать конструкторские, инженерные навыки

Развивающие задачи

- развивать интерес к технике, конструированию
- развивать техническое мышление, мелкую моторику, память, речь
- развивать логическое и пространственное мышление

Воспитательные задачи

- способствовать мотивации обучающихся к получению знаний, помогать формировать интерес к экспериментальной деятельности, повышению целеустремленности
- воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение и внимательность
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

1.2 Принципы реализации программы

Работа по Программе придерживается общедидактических и частно-методических принципов и методов обучения, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приемов во всех видах занятий, и на протяжении всего периода обучения по данной программе
- Наглядность в обучении - принцип наглядности осуществляется при помощи иллюстраций, электронных презентаций
- Цикличность построения занятия–задачи, содержание занятия определяются содержательной, целевой направленностью предшествующих занятий
- Доступность – комплекс занятий составлен с учетом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого – к сложному)
- Принцип гуманности – комплекс занятий составлен на основе глубокого знания и понимания физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; созданы условия для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения
- Проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций

- Принцип сознательности и активности - обучение, опирается на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям
- Развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Изложенные выше принципы носят здоровьесберегающий характер и интегрируют современные научные взгляды на организации развивающего личностно ориентированного обучения и воспитания детей.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

По окончании обучения программе «Фанкластик» обучающиеся

Будут знать

- правила безопасной работы с конструктором
- основные компоненты конструктора «Фанкластик»
- конструктивные особенности различных моделей, деталей и соединений
- виды неподвижных соединений в конструкторе
- конструктивные особенности изделия

Будут уметь

- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования моделей
- создавать простые и сложные совместные модели при помощи специальных элементов по разработанной инструкции собственному замыслу на основе конструктора
- корректировать модели при необходимости

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности

Дети дошкольного возраста создают на занятии свои постройки не только по предложенной теме или освоенному способу, но так же по схеме, по условиям и собственному замыслу

- Конструирование по образцу заключается в том, что детям предлагаются образцы построек и демонстрируются способы их воспроизведения
- Конструирование по доступным наглядным схемам
- Конструирование по условиям, детям четко обозначают условия, которым эта постройка должна соответствовать
- Конструирование по замыслу обладает высоким потенциалом для поддержки самостоятельности, инициативы, индивидуальности каждого ребенка и развития детского творчества

2.2 Формы, способы, методы и приемы реализации Программы

Реализация программы проходит в совместной деятельности педагога и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности детей и родителей по выполнению домашних заданий

Методы и приемы обучения

- словесные: рассказ, объяснение, поощрение
- наглядные: демонстрация
- практические: упражнения, диктанты, тренировки

Образовательный процесс проходит ненавязчиво, с использованием игровых обучающих ситуаций, при сочетании подгрупповой и индивидуальной работы с детьми и использованием приемов поддержки детской инициативы

Приемы поддержки детской инициативы и самостоятельности

- Создание проблемных ситуаций
- Создание ситуации выбора
- Создание ситуаций, побуждающих к высказываниям (возможность высказаться)
- Взаимопроверка выполнения заданий

В содержание занятий включена постоянная смена деятельности детей.

- учебное занятие - основная традиционная форма учебного процесса, используется педагогом при изучении нового учебного материала, закреплении знаний и способов деятельности, а также при проверке, оценке, коррекции знаний и способов деятельности (если нецелесообразно использовать нетрадиционные формы);
- техническая лаборатория – нетрадиционная форма организации учебного процесса; используется педагогом для того, чтобы обучающиеся овладели новой учебной информацией, знаниями опытным, экспериментальным путём или в ходе исследования технического материала;
- творческая мастерская – нетрадиционная форма организации учебного процесса, в рамках которой обучающиеся выполняют практические задания: создают по схемам различные технические объекты, разрабатывают схемы и инструкции для конструирования технических объектов;
- дидактическая игра - это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.
- проектная игра – нетрадиционная форма организации учебного процесса, в ходе которой обучающиеся индивидуально или в группах представляют решения той или иной проблемы (социальной, технической, творческой) в виде проектов; или совместно (группой) разрабатывают проект, направленный на решение той или иной проблемы (социальной, технической, творческой) или совершенствование модели, ее отдельной части и т.д.

- соревнование - форма учебной деятельности, при которой обучающиеся демонстрируют свои личные достижения, и на основании заранее определённых критериев выбирается обучающийся, который лучше других выполнил установленные критерии.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

- Консультация «Что такое Фанкластик почему он важен для детей»
- Папка передвижка «Преимущества конструктора Фанкластик»
- Памятка «Игры с использованием конструктора Фанкластик»

Задачи педагога:

- Развить у родителей интерес и желание помочь своему ребёнку (дать рекомендации в помощи выполнения домашнего задания)
- Формировать психолого-педагогические компетенции у родителей в области обучения арифметике
- Познакомить с приемами развития у детей навыков контроля и самоконтроля

Задачи родителей:

- поддержать своего ребенка в обучении
- проконтролировать выполнение домашнего задания
- создать психологически комфортную атмосферу для его выполнения

2.4. Диагностика освоения воспитанниками Программы

Для определения уровня усвоения программы применяются два вида мониторинга

- внутренний (наблюдение)
- внешний (участие олимпиадах на уровне ЦРР)

Таблица индивидуального мониторинга освоения программы

Фамилия имя ребенка	Называет детали конструктора		Знает основные способы соединения деталей: «плоскость- плоскость», «торец- плоскость», «торец- торец»		Умеет осуществлять соединение деталей конструктора тремя способами: «плоскость- плоскость», «торец- плоскость», «торец- торец»		Проявляет интерес к конструктивно- модельной деятельности из конструктора «Фанкластик»		Умеет находить эффективный способ соединения деталей; осуществляет подбор необходимых деталей		Умеет создавать различные модели из конструктора «Фанкластик» по инструкции, по схеме, по собственному замыслу		Итоговый показатель	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

По каждому критерию выставляются баллы (от 1-3), которые суммируются и определяют общий уровень освоения Программы на начало года и конец года, в зависимости от этого выстраивается дальнейшая работа с ребенком

1 балл – низкий. Ребёнок пассивен в работе, испытывает трудности в освоении материала, допускает большое количество ошибок

2 балла – средний. Ребёнку нравится выполнять задания. Ребёнок допускает ошибки в работе, но исправляет их с небольшой помощью педагога

3 балла – высокий. Ребенок активен, проявляет инициативу, допускает мало ошибок. При выполнении заданий проявляет самостоятельность

Высокий уровень 13-18 средний уровень 7-12 низкий уровень 0-6

Данные критерии являются основанием лишь для оценки индивидуального развития ребенка. Продвижение в развитии каждого ребенка оценивается только относительно его предшествующих результатов

3. Организационный раздел

Количество обучающихся от 8 до 10 детей

Особенности комплектования группы

Категория обучающихся дети 4-5 лет дошкольного возраста
 Программа допускает обучение детей с ОВЗ, могут быть дети с общим нарушением речи, (организация смешанных групп)

Условия реализации программы
 Занятия организуются в форме кружковой работы и дополняют содержание основной образовательной программы и адаптированной общеобразовательной программы в ЦРР.

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материал	Количество	Примечание
Ноутбук	1	Для работы педагога
Индивидуальные наборы конструктора	10	Для работы детей
Индивидуальные наборы конструктора	1	Для работы педагога
Стол	10	Индивидуальное рабочее место ребенка
Стул	10	Индивидуальное рабочее место ребенка
Принтер	1	Для распечатки материала
Флеш-карты однозначные	1 комплект	Для работы педагога и детей
Схемы сборки	10	Для работы детей

3.2 Организация режима реализации Программы

Режим занятий – 1 раз в неделю по одному учебному часу длительностью минут общее количество часов в год – 32

3.3 Учебный план

Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
1	4	32

3.4 Содержание учебного плана

№ п / п	Тема	Количество часов			Формы аттестации
		теория	практика	всего	
1	Закрепить навыки, полученные в группе 3-4	2	2	4	

	лет				
2	Лабиринт	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
3	Новогодний хоровод	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
4	Обыгрывание построек	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
5	Асимметричные постройки	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
6	Подарок для мамы	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
7	Безопасные мостики	2	2	4	Презентация творческой работы/ проекта
8	Подготовка к фестивалю	2	2	4	Фестиваль моделей
Итого объем программы		32 часа			

План презентации творческой работы/ проекта

- Обучающиеся совместно представляют свой творческий проект. Каждый говорит о своей роли в проекте (что именно делал: например, рисовал фон, озвучивал одного из героев и т.д.)
- Название творческого проекта (Постройка-модель)
- Обоснования темы проекта
- Какие детали были использованы для создания постройки и из каких частей она состоит?
- Роль каждого обучающегося

3.5 Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Теория	Практика	Всего	Содержание
Октябрь (Закрепить навыки, полученные в группе 3-4 лет)					
1	Вот какие разные у нас дорожки	0,5	0,5	1	Выкладывание, приложение. замена одних деталей другими; надстройка сооружения для ее изменения в высоту, длину, ширину; изменение положения деталей в пространстве; создание конструкции из другого материала
2	Как узкая дорожка стала широкой	0,5	0,5	1	Замена деталей; достраивание в ширину; изменение ширины дорожки путем поворота деталей
3	Как дорожка превратилась в лабиринт	0,5	0,5	1	Закрепить навыки, понятие лабиринт и способах его конструирования из различных материалов
4	Как обычная	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление

	дорожка превратилась в сказочную				Представление о прямой и кривой линии в сравнении их конфигураций и значений Прямая дорога – самая короткая, ровная и быстрая. Кривая – длинная, гибкая, удобная для преодоления преград
Ноябрь (Лабиринт)					
5	Как мы строили и ремонтировали дорожки	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, замена одних деталей на другие
6	Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой	0,5	0,5	1	Представления о лабиринте, кладовке и зимних запасах, о прямой и ломаной линии; о начале и конце пути (дороги, лабиринта); освоение способов конструирования и рисования кривой дорожки с поворотами; умение работать в парах; коммуникативные навыки
7	Вот какой у нас огород	0,5	0,5	1	Соединение плоскость-плоскость, плоскость-торец, выкладывание (овощей)
8	Как мы соорудили забор возле огорода с грядками	0,5	0,5	1	Соединение деталей плоскость-торец
Декабрь (Новогодний хоровод)					
9	Вот какая у нас елочка!	0,5	0,5	1	Базовые способы конструирования: выкладывание. Продолжать обучать проводить аналогии, анализировать и делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа; закрепить умения различать детали конструктора по цвету и размеру
10	Вот какие разные у нас елочки	0,5	0,5	1	Вызвать у детей желание отражать свои впечатления об объектах окружающего мира в конструировании разнообразных елок. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, мелкую моторику, воображение, глазомер, логическое мышление, творческие способности. Воспитывать уверенность в определении работы, и ее реализации. Проявлять сочувствие и желание оказать помощь
11	Как мы вместе сконструировали елочную гирлянду	0,5	0,5	1	Выкладывание, приставление, соединения деталей защелками Фанкластик
12	Вот какие у нас елочные игрушки!	0,5	0,5	1	Соединение деталей с помощью скрепок Фанкластик, соединения плоскость-плоскость
Январь (Обыгрывание построек)					
13	Вот это стул, на нем сидят!	0,5	0,5	1	Плоскость – торец, использование защелок. Предварительная работа: рассматривание иллюстраций с изображением мебели, рассказ о производстве мебели, дидактическая игра «Из чего сделано?»
14	Приходите в гости	0,5	0,5	1	Соединение плоскость-плоскость,

	к нам!				плоскость-торец
15	Как мы построили кровати для трех медведей	0,5	0,5	1	Научить детей использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. Развивать логическое мышление, память, внимание, конструированные навыки. Развивать интерес к творчеству
16	Как кресло превратилось в диван	0,5	0,5	1	Совершенствовать практические навыки конструирования из деталей Фанкластик с опорой на алгоритм и без него. Упражнять детей выстраивать диалогическое взаимодействие с взрослыми и сверстниками
Февраль (Асимметричные постройки)					
17	Как опасная горка стала безопасной	0,5	0,5	1	Учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении. Расширить опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с деталями конструктора в разных его вариантах
18	Как короткий тоннель стал длинным	0,5	0,5	1	Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, воображение, комбинаторные способности, коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек
19	Как и почему мы перестроили гараж	0,5	0,5	1	Создать условия для выполнения постройки гаража посредством показа действий педагога (образец). Вызвать интерес к совместному сооружению гаража по условию (для конкретной машины). Обогащать знания детей о гаражах, их назначении и строении
20	Самолет построим сами и помчимся над лесами!	0,5	0,5	1	Формировать умение выполнять постройку самолета по образцу и по замыслу. Учить выполнять постройку последовательно с опорой на схему и по словесной инструкции; побуждать отражать в постройке свои представления о самолете. Закреплять названия деталей конструктора и учить новые (брусек на 6, квадратик, брусек малый)
Март (подарок для мамы)					
21	Вот какой у нас букет	0,5	0,5	1	Научиться делать цветы из конструктора Фанкластик и составлять из них букеты. (Как минимум два типа цветов научиться делать). Развивать пространственное

					воображение и эстетический вкус
22	Красивый букет для мамочки	0,5	0,5	1	Воспитывать любовь к маме, желание дарить ей радость. Развивать пространственное воображение и эстетический вкус. Закреплять умение работать с конструктором Фанкластик
23	Солнышко в окошке	0,5	0,5	1	Развивать умение детей изготавливать изделия из конструктора Фанкластик. Активизировать словарь признаков солнышка (яркое, лучистое, теплое, круглое, золотое)
24	Птички прилетели!	0,5	0,5	1	Конструировать птиц из деталей Фанкластик по образцу. Трансформировать постройку и сделать свой вариант птицы по условию или схеме. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к птицам в разные времена года
Апрель (Безопасные мостики)					
25	Строим мостики	0,5	0,5	1	Закрепить название основных деталей, ввести в словарь детей новое слово «Опора» Развивать конструкторские навыки, пространственное мышление
26	Как низкий мостик стал высоким	0,5	0,5	1	Технические умения: для пешеходов через речку строить низкий мост, если по речке плавают теплоходы – высокий, соразмерять постройки между собой
27	Как опасный мостик стал безопасным	0,5	0,5	1	Развивать конструктивное мышление. Обогащать словарный запас детей по теме. Воспитывать умение принимать поставленную задачу, ответственно выполнять ее. Расширять словарный запас: перила, решетки, опоры, перекрытия, спуск
28	Как лодочка превратилась в кораблик	0,5	0,5	1	Чтение сказки В. Сутеева «Кораблик», беседа по ее содержанию, рассматривание иллюстраций. Рассматривание картинок с изображением водного транспорта. Знакомство с разными видами природного материала
Май (Подготовка к фестивалю)					
29	Вот какие у нас клумбы	0,5	0,5	1	Обогащать представления детей о цветах, их названиях. Развивать логические, коммуникативные и познавательные действия; Развивать умения детей выполнять движения в соответствии с заданной задачей; Развивать творческую активность, воображение; закреплять навыки работы с различными материалами. Формировать представления об объектах окружающего мира
30	Как гусеница превратилась в бабочку	0,5	0,5	1	Закреплять умение детей создавать поделку (гусеницу и бабочку) из конструктора

	бабочку				Фанкластик, дополняя образ необходимыми деталями. Показывать, как именно трансформировалась гусеница в бабочку. Развивать мелкую моторику. Развивать навыки коллективной деятельности. Развивать интерес к жизни насекомых
31	Как загородка превратилась в зоосад	0,5	0,5	1	Словарная работа: загородка, зоосад. Подготовка к занятию: подготовить для каждого ребенка по набору деталей конструктора Фанкластик и по одной игрушке - животному
32	Вот какие домики у нас в деревне!	0,5	0,5	1	Вызвать интерес к конструированию деревенских и сказочных домиков (из конструктора Фанкластик). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог), помочь выявить сходство и отличие между реальными постройками и поделками детей
Итого объём программы				32	

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Вначале учебного года, после проведения 4-6 занятий, проводится открытая образовательная деятельность для родителей воспитанников

В конце учебного года организуется Фестиваль моделей

Фестиваль – это мощная мотивация на дальнейшее развитие, на усердные занятия и новые победы. В нашем фестивале - главное участие. Все дети награждаются сертификатами участников, победители - дипломами и памятными призами

4. Список литературы

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. — 5-е изд., перераб. и доп. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 352 с.
- Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)».
- Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. – М. : Карапуз: Творческий центр СФЕРА, 2009. – 159 с.
- Учебно-методический материал содержится на сайте производителя наборов Фанкластик <http://fanclastic.ru> : видео-инструкции, материалы для рассказывания, комплект необходимых деталей для сборки каждой конструкции
- <https://fanclastic.ru/3d-designer.html>

